

17 febbraio 2010

## I numeri di un grande Progetto

Da oltre quindici anni, la nostra casa editrice è legata al mondo della progettazione: il nome **Action Group** è ormai sinonimo di "Sistema Architettura", grazie alle numerose pubblicazioni dedicate al settore. Risale al 1994 il primo approccio con la rivista **Ottagono**, cui fanno seguito tre edizioni di **Industrial Design Review** ('95, '96, '97). Trascorso più di un decennio, possiamo fare un bilancio della nostra esperienza e proiettarci verso nuovi obiettivi. A oggi, con spedizioni certificate, raggiungiamo: **26.324 Architetti** con **AL**, il mensile d'informazione della Consulta Regionale Lombarda degli Ordini degli Architetti P.P.C.; **18.000 periti industriali** con il **Perito Industriale**, l'organo d'informazione tecnicocientifica dei Periti Industriali e dei Periti Industriali Laureati; **14.000 costruttori** e progettisti con **Dedalo**, la rivista dell'Assimpredil Ance (Associazione delle Imprese Edili e Complementari delle Province di Milano, Lodi, Monza e Brianza). Per completare il quadro, nel 2010 abbiamo deciso di dar vita a due nuove pubblicazioni, **Elementi** e **Infoprogetto**. La prima è una rivista a carattere monografico, che offre una sistematica ricognizione sui componenti costruttivi, indagati attraverso metodologie afferenti a diversi saperi. All'indagine estesa fa da controparte l'agilità di Infoprogetto, il mail magazine che mette in contatto diretto il progettista e le aziende all'insegna dell'immediatezza e della praticità.

### EDITORE

ACTION GROUP SRL  
Via Londonio, 22 - 20154 Milano  
Tel. 02 34538338 - 02 34533086 - Fax 02 34937691  
info@actiongroupeditore.com  
www.actiongroupeditore.com

### DIRETTORE RESPONSABILE

Alfonso Giambelli

### COORDINAMENTO EDITORIALE

Caterina Carpitella

### REDAZIONE

Marina Lefebvre, Katia Porcellini

### PROGETTO GRAFICO

Veronica Tagliabue

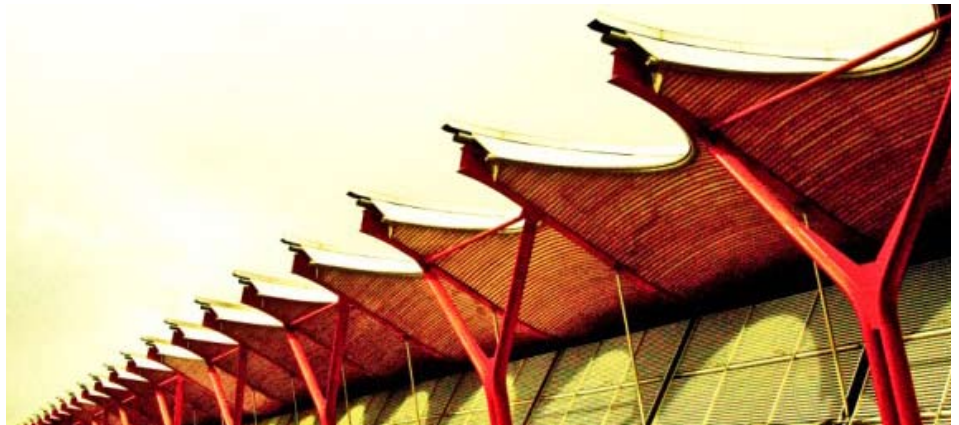
### PUBBLICITÀ

Action Group Srl  
Riccardo Fiorina (Coordinamento)  
Leonardo Cereda, Fabrizio Ponciroli,  
Cesar Rodriguez, Gianmarco Trenti,  
Alessio Vassallo

Testata registrata al Tribunale di Milano  
Autorizzazione n. 542 del 02-12-2009

## scattod'architetto

Dall'architetto vincitore nel 2007 del Pritzker Prize  
per "l'interesse nella chiarezza e nella trasparenza dell'architettura"



### Richard Rogers Partnership, Estudio Lamela Barajas Aeropuerto - Terminal 4, Madrid

I numeri relativi al nuovo terminal dell'Aeroporto Barajas, con l'edificio satellite, potrebbero non rendere l'idea delle sue dimensioni effettive. La scala della struttura viene percepita meglio se viene messa in relazione alla sua funzione: ospitare e dirigere ogni anno un flusso di 35 milioni di passeggeri. Il progetto di Richard Rogers si aggiudica il concorso del 1997 innanzitutto per la chiara successione degli spazi, d'immediata leggibilità. I "light-filled

canyons" distinguono infatti i piani paralleli, ciascuno preposto a un particolare momento vissuto dal viaggiatore, assicurando nel contempo la massima diffusione della luce solare (la fonte d'illuminazione privilegiata), che penetra attraverso i lucernari al centro dei moduli della copertura. Questo elemento unifica il progetto, sotto (letteralmente) la caratteristica cifra stilistica di una linea sinuosa.

A cura di Simone Lorenzoni  
full.of.frame@gmail.com

### VITOCAL 300-A

La pompa di calore aria/acqua  
dalle prestazioni massimizzate

### SEPLUX 40 SPX

Il pannello in policarbonato 100%  
con elevata resistenza ai carichi,  
adattabile alle esigenze della realizzazione

### EUROPAN 10

208 i progetti vincitori della decima edizione  
del concorso: la premiazione ufficiale si terrà  
alla fine di maggio in Svizzera, a Graz.

### GLASS U

Il rivoluzionario sistema  
di recinzioni trasparenti

### CONCORSI E APPALTI

Volete segnalare prodotti e tecnologie  
particolarmente innovative?

Scrivete a:

infoprogetto@actiongroupeditore.com

### ARCHI CE.SI.

Online il catalogo dei prodotti di Ce.Si.  
pensato per il progettista

### COLLEZIONE EXTREME

Le lastre di grande formato realizzate da Fiandre  
con l'innovativa metodologia  
Active Clean Air & Antibacterial Ceramic™

### FONICO

Il sottofondo cementizio a basso impatto  
ambientale

### ACUSTICA IN EDILIZIA

Convegno al Palazzo della Regione Lombardia

### LAZIO: 70 MILIONI PER L'HOUSING SOCIALE

La delibera approvata dalla Giunta  
per l'edilizia popolare

action  
group

## Vitocal 300-A

*La pompa di calore aria/acqua dalle prestazioni massimizzate*



Le **pompe di calore** utilizzano l'energia termica disponibile nell'ambiente: questo calore naturale viene integrato dal lavoro meccanico dell'apparecchio, che aumenta ulteriormente la temperatura del fluido esterno. Tale processo di **recupero energetico** è altamente remunerativo, perché il sistema restituisce una potenza di molto superiore rispetto a quella elettrica assorbita. È questo il caso di **Vitocal 300-A**,

la pompa di calore aria/acqua realizzata da **Viessmann**; grazie alla tecnologia **Digital Scroll**, applicata al compressore per la modulazione della potenza (da 3 a 9 KW) e in abbinamento alla **valvola di espansione elettronica**, il dispositivo fa registrare il più elevato **Coefficiente di Prestazione (COP)**: secondo EN 14511, il suo valore è pari a 3,8 (con aria 2 °C e acqua a 35 °C) o 4,3 (con aria a 7 °C e acqua a 35 °C). Al migliore rendimento consegue una riduzione dei costi di esercizio, cui contribuisce il nuovo **sistema di controllo RCD (Refrigerant Cycle Diagnostic System)** abbinato alla **regolazione digitale** della pompa **WPR-300**, in funzione delle condizioni climatiche esterne: viene garantito un costante bilanciamento energetico, ovvero l'adattamento della potenzialità al fabbisogno effettivo e, dunque, il risparmio delle risorse. Il funzionamento di Vitocal 300-A in **modo monovalente** (ovvero come unico generatore di calore) viene assicurato anche in presenza di una temperatura esterna inferiore a -20° C, il che rende la pompa di calore **autosufficiente** tutto l'anno, con la possibilità di portare l'acqua (sanitaria o per riscaldamento) a una temperatura massima di 60° C.



## European 10

*Resi noti i 208 progetti vincitori della decima edizione del concorso, in attesa della premiazione ufficiale che si terrà alla fine di maggio in Svizzera, a Graz.*

È giunto alla sua conclusione **European 10**: la decima edizione del concorso continentale ha premiato **208 progetti**, riferiti in varia misura ai **62 siti** dislocati nei **19 Paesi europei** partecipanti. Risulta degna di nota la **preminenza nazionale** a livello europeo, con 28 gruppi segnalati che fanno dell'Italia il Paese più premiato. Per quanto concerne la valutazione dei progetti relativi a **Genova**, l'unico sito italiano in concorso, la Giuria ha premiato quelle proposte che meglio affrontavano il delicato tema del degrado e la relativa riqualificazione urbanistica, tanto per il difficile quartiere di **Begato** che per l'area industriale dismessa di **Miralanza**. È risultato vincitore il progetto **Grafting Urbanism**, presentato dal gruppo guidato dal giovanissimo **architetto Daniele Cappelletti** e costituito da altri tre collaboratori: l'ingegnere-architetto **Alessandro Busan**, gli architetti **Pietro Vincenzo Ambrosiani** e **Karol Konrad Czarzasty**. La Giuria ha evidenziato come *"in entrambe le aree il disegno dello spazio pubblico è la questione nodale, sebbene declinata in due differenti modi per rispondere a differenti criticità"*. Il progetto è infatti incentrato sulla **riqualificazione delle dighe** di Begato, preservate nella volumetria ma dotate di copertura percorribile, spazi pubblici e un nuovo rivestimento in facciata, mentre la riorganizzazione di Miralanza si estende fino a comprendere parte del tessuto urbano di **Rivarolo**.

## SepLux 40 5PX

*Il pannello in policarbonato 100% dall'elevata resistenza ai carichi che si adatta facilmente alle esigenze della realizzazione*

**SepLux 40 5PX** è lo speciale pannello concepito da **SEP (Società Europea Plastica Srl)** che, per le sue peculiarità tecniche, trova il proprio impiego ideale nei tamponamenti di dimensioni medio-grandi. Grazie alla tipica **struttura alveolare del policarbonato coestruso**, a 5 pareti rafforzate da intersezioni a X, il materiale risulta più **resistente ai carichi**, capace di assorbire meglio le sollecitazioni ai pesi, mentre consente la **trasmissione della luce** (che si attesta al 54,4%) pur essendo protetto dai raggi UV sulla superficie esterna. La perfetta **tenuta all'acqua**, senza ausilio di sigillante, è invece garantita dall'**incastro maschio-femmina brevettato**. Questo sistema consente l'utilizzo di SepLux 40 5PX in luce libera, ovvero **senza struttura di sostegno**, fino a un'altezza massima di 250 cm: non ne risente la resistenza al carico, che infatti l'**Istituto Giordano** certifica fino a un valore di 100 kg/mq. Anche superata quest'altezza, degli appositi **ganci in acciaio inox** permettono un facile ancoraggio del pannello alla struttura di

sostegno: la messa in posa non compromette quindi le qualità tecniche del materiale, che resta intatto pur prestandosi a particolari esigenze di realizzazione, architettoniche o dimensionali.



## Glass U

Il rivoluzionario sistema di recinzioni trasparenti



Con il sistema **Glass U**, **Industria Italiana Arteferro (Ind.I.A. Spa)** ridefinisce radicalmente il concetto di **ringhiera di vetro**, in particolar modo la sua **messa in opera**, facilitata per rispondere alle esigenze dell'installatore. L'azienda ha concepito un **sistema di fissaggio** che non prevede l'utilizzo di paste cementizie, essendo costituito da una gamma di supporti ed elementi di copertura integrati tra loro. Il fissaggio si risolve quindi in una **breve sequenza di azioni**, che garantisce la **massima precisione** esecutiva in tempi ridotti. Innanzitutto, la lastra di vetro viene allocata nel **dispositivo di serraggio**, a sua volta adagiato in un **profilo in alluminio** (con effetto acciaio inox), differente a seconda dell'ancoraggio del supporto (a parete o a pavimento). Il vetro viene poi sbilanciato su un lato e bloccato nel dispositivo sulla parte opposta, mediante **cunei** in materiale sintetico. Riportata in posizione, la lastra viene definitivamente fissata inserendo i cunei sul lato ancora libero. All'occorrenza, con la stessa facilità il sistema può essere scomposto, per un'eventuale **sostituzione del vetro**. A definire l'elegante minimalismo della ringhiera contribuiscono gli elementi a **copertura dei fori** sui supporti e le **guarnizioni di chiusura**.

## Archi Ce.Si.

Disponibile online il catalogo dei prodotti realizzati da Ce.Si. Ceramica di Sirone, pensato per il progettista

In occasione di MADE Expo, **Ce.Si. Ceramica di Sirone** ha presentato la **nuova sezione** del **sito istituzionale** dedicata al professionista, che sceglie d'integrare le ceramiche prodotte ai propri progetti. Per facilitare la sinergia tra impresa e progettista, dunque, l'area **Archi Ce.Si.** fornisce **libero accesso** all'intera gamma di elementi, con un'interfaccia concepita per venire incontro alle esigenze lavorative dell'utilizzatore. Il progettista dispone di una **libreria** organizzata secondo due principi: la disponibilità dell'intero complesso di **minimali** in .jpeg (che è anche possibile scaricare su computer) e l'associazione immediata tra il prodotto, la sua resa estetica e le **voci di capitolato**. Di ogni elemento, infatti, si riportano in simultanea le caratteristiche tecniche, specifiche del formato scelto, e l'immagine che è poi possibile applicare al disegno, mediante software di progettazione. Archi Ce.Si. contravviene così alla consueta gerarchia delle informazioni (priorità alla presentazione visiva dei prodotti, di cui il capitolato tecnico è riportato in appendice), configurandosi piuttosto come uno **strumento di lavoro**, costantemente aggiornato e disponibile mediante semplice registrazione.



## Concorsi e Appalti

**Scadenza:** 09/04/2010

**Ente banditore:**

Comune di Ravenna

**Tipologia:** Concorso di progettazione

**Descrizione:** Concorso di idee espletato mediante procedura aperta, in forma anonima, finalizzato all'acquisizione di una proposta ideativa relativamente all'intervento di riqualificazione urbanistica di Piazza Kennedy a Ravenna

**Contatti:** Area Infrastrutture Civili

tel. +39 0544 482636

ntassinari@comune.ra.it

**Bando di gara**

**Scadenza:** 14/04/2010

**Ente banditore:**

A Chapter of the American Institute of Architects - AIA Miami, Arquitectum (Stati Uniti)

**Tipologia:** Premio di architettura

**Descrizione:** *Miami Civic Center 2010* invita gli architetti a concepire un centro urbano per i cittadini di Miami: il programma prevede la disposizione, nell'area strategica di Bayfront Park, di complessi istituzionali e piazze che rendano lo spazio pubblico aperto il vero protagonista del progetto.

**Contatti:** miamiciviccenter@arquitectum.com

**Bando di gara**

**Scadenza:** 16/04/2010

**Ente banditore:** I.N.R.C.A. (Istituto Nazionale di Riposo e Cura per Anziani), Ancona

**Tipologia:**

Concorso di progettazione

**Descrizione:** Il concorso, a procedura aperta, ha per oggetto il progetto per la realizzazione nel territorio del Comune di Appianano (MC) della nuova residenza sanitaria riabilitativa, comprensiva delle opere edili e impianti, sistemazioni esterne, arredi e strutture sanitarie.

**Contatti:** Marco Pesaresi

Tel: +39 071 8004630 – m.pesaresi@inrca.it

**Bando di gara**

## Acustica in edilizia

*Il convegno che si terrà al Palazzo della Regione Lombardia, lunedì 22 febbraio*

La **Fondazione Lombardia per l'Ambiente** organizza, per conto della **Regione**, il convegno **Acustica in edilizia: sperimentazione in Lombardia**, che si terrà a **Milano lunedì 22 febbraio** presso l'**Auditorium Gaber**, all'interno del Palazzo della Regione Lombardia sito in piazza Duca D'Aosta. L'evento intende innanzitutto presentare i risultati della **ricerca sperimentale Criteri e parametri acustici per le nuove costruzioni e per le ristrutturazioni degli edifici esistenti**, ma si propone anche come un'occasione per confrontare le diverse esperienze relative all'acustica edilizia. Durante le due sessioni del convegno, dunque, verranno dibattute diverse questioni inerenti al tema generale: la **legislazione** applicata in Italia a confronto con le regolamentazioni di altri Stati europei; le tecnologie costruttive e i materiali analizzati secondo i **parametri di costo e beneficio ottenibile**; l'**incidenza sui parametri** da parte delle tecniche di posa in opera e **sulle prestazioni acustiche** dei diversi componenti a seconda della modalità del loro utilizzo.

## Lazio: 70 milioni per l'housing sociale

*Delibera approvata dalla Giunta per la costruzione, il recupero e l'acquisto di nuovi alloggi per l'edilizia popolare*

**Mario Di Carlo**, Assessore alle Politiche Abitative della **Regione Lazio**, lo scorso 29 gennaio ha reso noto il contenuto della **delibera** approvata dalla **Giunta** per la **ripartizione di 70 milioni di euro**, destinati all'attuazione del primo programma per l'**housing sociale**: "Le nuove disposizioni contenute nel Piano Casa del Lazio prendono vita garantendo un forte impulso alla costruzione, al recupero e all'acquisto di nuovi alloggi da destinare all'edilizia popolare". La strategia della Regione per **contrastare il disagio abitativo** si sviluppa dunque secondo **tre direttrici principali**, ovvero la costruzione e il recupero di alloggi, il sostegno agli affitti e l'incentivazione all'auto recupero.

## Collezione Extreme

*Le lastre di grande formato realizzate da Fiandre con l'ausilio dell'innovativa metodologia Active Clean Air & Antibacterial Ceramic™*



La metodologia produttiva **Active Clean Air & Antibacterial Ceramic™**, di recente messa a punto da **Fiandre**, trova ottimale applicazione sulla gamma della nuova **collezione Extreme**. Come già illustrato nella terza uscita di Infoprogetto, le **polveri micrometriche di biossido di titanio**, applicate sulle lastre in gres porcellanato, generano una **reazione**

**fotocatalitica** che migliora concretamente la qualità dell'ambiente di vita. Le stesse **superfici** di rivestimento beneficiano del fenomeno, che le rende **iperidrofili**: dotandosi di una fortissima attrazione per l'acqua, le lastre oppongono quindi maggiore **resistenza allo sporco** e limitano il ricorso a detergenti chimici. Questa metodologia produttiva contribuisce appunto a mantenere le qualità estetiche dei materiali della collezione Extreme, valorizzando le nuances dei marmi più raffinati grazie alla scelta del **grande formato** (150x75 cm), così che le **venature** e le **speciali cromie** del materiale interessino superfici ampie, riducendo lo stacco indotto da un numero elevato di fughe. Grazie alla ricerca tecnologica, Fiandre realizza quindi un prodotto il cui **impatto visivo** può essere declinato nelle sfumature più delicate, a fronte però di un'estrema **resistenza agli stress fisico-chimici** provocati da impieghi gravosi.

## Fonico

*Il sottofondo cementizio a basso impatto ambientale*

L'utilizzo nel settore edile di **materiali a basso impatto ambientale** viene sempre più incentivato dalle **amministrazioni pubbliche**, nel rispetto della recente legislazione. La norma **UNI 10667-14** regola a proposito la produzione di miscele che fanno uso di **polimeri di riciclo**, residui di lavorazioni industriali: rientrano in questa categoria i polimeri plastici granulari e le gomme che **Colmef** impiega per realizzare **Fonico**, il **sottofondo cementizio** d'ultima generazione. Conforme alle specifiche della norma (come certificato dall'**Università degli Studi di Perugia**), il nuovo prodotto rispetta dunque i criteri di **sviluppo sostenibile**, riduce il consumo delle materie prime tradizionali e abbatte nel contempo i costi d'impresa. **Fonico** risulta inoltre tecnologicamente all'avanguardia, essendo un **sottofondo alleggerito** composto da granuli sintetici con **elevate proprietà d'iso-**



**lamento termo-acustico**. Il prodotto può essere impiegato come **massetto tradizionale** ma, rispetto a quanto realizzato in sabbia e cemento, il peso viene ridotto della metà e la **conducibilità termica** si attesta sul valore di 0,078 W/m °K (per il prodotto in granuli), contro la tradizionale misura di 1,40 W/m °K. Le **proprietà fonoisolanti** del sistema, infine, sono certificate da un indice di valutazione sonora di calpestio normalizzato (Lnw, livello sonoro sottostante) di 55 db: nel pieno **rispetto**, quindi, **del limite massimo** stabilito dal **DPCM del 5 dicembre 1997**.